

SYNCHRONICITÉ : LE RAPPORT ENTRE PHYSIQUE T PSYCHÉ

de Pauli et Jung à Chopra

De mystérieux événements synchrones semblent parsemer nos vies. Tandis qu'une pensée affleure, un fait, qui renferme toujours un sens profond dont le but est de conduire nos vies vers leur destin, se produit à l'improviste, dans un synchronisme parfait. L'objectif de ce livre est de démontrer que le phénomène de la « synchronicité » est depuis longtemps étudié, en particulier par les physiciens quantiques. Ces recherches plongent leurs racines dans l'alliance durable et harmonieuse entre le grand psychologue analytique Carl Gustav Jung et le physicien quantique Wolfgang Pauli.

INTRODUCTION SOURCE

Cet ouvrage traite du principe de synchronicité, phénomène mystérieux et extraordinaire qui accompagne l'homme dans son histoire et constitue son seul lien réel avec son origine spirituelle.

La synchronicité revêt plusieurs formes : généralement connue pour rattacher l'état d'âme particulier d'un individu à un fait simultané, riche de sens et tenant lieu de guide dans la vie de cette personne, ce phénomène peut aussi concerner une collectivité et, s'il est compris et vécu sous le bon éclairage, être la principale source de transformation de l'humanité tout entière. D'importantes études de mécanique quantique établissent de façon certaine qu'à certains niveaux, comme dans le monde infiniment petit des particules élémentaires, la réalité phénoménale telle qu'on la conçoit habituellement, soumise au principe de causalité, est d'une nature où ce dernier cesse d'exister. Le monde quantique, dans son essence, atteste que le grand dessein qui régit l'univers est en vérité une danse infinie où toutes les particules qui constituent la matière sont synchrones et accordées dans un continuum qui va bien au-delà de l'espace et du temps. Si l'origine du réel est d'ordre spirituel, notre existence dépend en revanche de nos possibilités et de notre volonté, dès lors que les événements synchrones semblent vouloir nous rappeler que nous ne sommes pas les observateurs passifs d'un univers froid et mécanique, mais les acteurs de la création. Le psychisme est l'outil qui nous permet à tout instant de nous remémorer qui nous sommes et de quoi nous faisons partie, et par un étrange processus, il semble coïncider avec la matière dans ses formes les plus élémentaires comme en témoigne le monde des quanta. Nous tenterons, dans ce bref exposé, de démontrer que la synchronicité n'est ni affaire de coïncidence, ni l'illusion d'un enfant qui n'aurait pas grandi, mais qu'elle a sa racine scientifique dans l'esprit de deux grands génies de la première moitié du 20^e siècle, qui se rencontrèrent précisément par synchronicité pour construire - sur une base interdisciplinaire - un modèle explicitant l'un des plus grands mystères de l'existence humaine.

Ces deux hommes se rencontrèrent peut-être pour répondre à une impulsion inconsciente de l'humanité, au moment même où elle s'apprêtait à douter d'elle-même. C'était l'époque où l'homme commençait à expérimenter l'énergie atomique et à en pressentir les possibles effets dévastateurs si le genre humain ne parvenait pas à se ressaisir. Ce livre est donc avant tout centré sur la figure du grand psychologue analytique suisse, Carl Gustav Jung, et sur celle du grand physicien quantique autrichien, Wolfgang Pauli, et sur la façon dont naquit et se développa leur amitié en l'espace de vingt ans. Ils unirent leur savoir et parvinrent à la conviction intime que la synchronicité est non seulement un phénomène qui unit le psychisme et la matière, mais qui révèle aussi que l'univers, dans sa dualité, n'est pas le fait du hasard,

mais qu'il est structuré pour la vie et la conscience. Les recherches de Pauli en physique quantique montrent à elles seules que la synchronicité est intrinsèque à la matière quand on l'observe dans le domaine quantique, comme si la danse des particules était une union sans fin avec un esprit supérieur. Les recherches de Jung placent la racine de l'esprit humain ainsi que l'origine des archétypes et des phénomènes de synchronicité, qui intéressent simultanément un état psychique et un événement extérieur, dans l'inconscient collectif. Nous illustrerons le grand projet de Pauli de créer une nouvelle science psychophysique capable d'unir l'homme au cosmos, un projet né de l'exploration profonde du dédale de sa propre sphère psychique. Nous présenterons ensuite les résultats les plus importants des recherches contemporaines d'avant-garde, aussi bien dans le domaine de la physique que de la biologie, qui montrent que le mécanisme de la synchronicité se vérifie dans différents aspects des sciences de la nature et que ce phénomène puise à nouveau ses origines dans le domaine quantique, qui semble devoir réserver de grosses surprises à la science du troisième millénaire. L'existence de phénomènes mystérieux aux caractères hautement synchrones, comme les OVNI et les *circle crops*, propres à notre époque, semblent vouloir nous éveiller à une nouvelle conscience et nous inviter à vivre plus pleinement notre intériorité et l'univers dans lequel nous évoluons et peut-être aussi à trouver une nouvelle science où nous serions en harmonie avec les lois de la création. Avoir établi les racines scientifiques de la synchronicité et de phénomènes qui lui sont directement liés, a permis de véhiculer dans l'imaginaire collectif un véritable *modus vivendi* et une philosophie de l'existence en quête de nous-mêmes en tant que personnes et société. C'est de cela dont nous parlerons en présentant la figure et le message du médecin indien Deepak Chopra, et son effet sur la société contemporaine, perdue dans un monde de technologie aride et sans valeurs, mais également soucieuse de retrouver ses racines et le lien avec l'univers dont nous sommes partie intégrante.